

**PENGARUH PEMBERIAN TERAPI MUSIK KLASIK RELIGI
TERHADAP TINGKAT KECEMASAN PASIEN PRE OPERASI
DI RSI ASIYIYAH KOTA MALANG**

SKRIPSI

NESA ALIFIA NUR KHOLIFAH

P17211214087



**KEMENTERIAN KESEHATAN RI
POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES MALANG
JURUSAN KEPERAWATAN
PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN KEPERAWATAN MALANG
2025**

**PENGARUH PEMBERIAN TERAPI MUSIK KLASIK RELIGI
TERHADAP TINGKAT KECEMASAN PASIEN PRE OPERASI DI RSI
ASIYIYAH KOTA MALANG**

Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan program pendidikan Keperawatan di Program Studi Sarjana Terapan Keperawatan Malang Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kemenkes Malang

NESA ALIFIA NUR KHOLIFAH

P17211214087



**KEMENTERIAN KESEHATAN RI
POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES MALANG
JURUSAN KEPERAWATAN
PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN KEPERAWATAN MALANG
2025**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi

“Pengaruh Pemberian Terapi Musik Klasik Religi Terhadap Tingkat Kecemasan
Pasien Pre Operasi Di Rsi Asiyiyah Kota Malang”

Disusun oleh :

NESA ALIFIA NUR KHOLIFAH

P17211214087

Telah disetujui oleh pembimbing pada tanggal :

20 Juni 2025

Ketua Program Studi

Pembimbing Utama

Sarjana Terapan Keperawatan Malang



Dr. Arief Bachtiar, S.Kep., Ns., M.Kep.

NIP. 197407281998031002



Kissa Bahari, S.Kep., Ns., M.Kep., PhD

NIP. 197301101997031003

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

“Pengaruh Pemberian Terapi Musik Klasik Religi Terhadap Tingkat Kecemasan
Pasien Pre Operasi Di Rsi Asiyiyah Kota Malang”

Disusun oleh :

Nesa Alifia Nur Kholifah

P17211214087

Telah dipertahankan dalam Seminar di depan Dewan Penguji

Pada tanggal : 26 Juni 2025

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Ketua,

Dr. Nurul Pujiastuti, S.Kep., Ns., M.Kes.

NIP. 197404191998032003

()

Anggota 1,

Fitriana Kurniasari S, S.Kep., Ns., M.Kep

NIP. 199011052023212028

()

Anggota 2,

Kissa Bahari, S.Kep., Ns., M.Kep., PhD

NIP. 197301101997031003

()

Malang, Juni 2025

Ketua Jurusan Keperawatan



Dr. Erlina Suci Astuti, S.Kep., Ns., M.Kep

NIP. 197608102002122001

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : Nesa Alifia Nur Kholifah

NIM : P17211214087

Program Studi : Sarjana Terapan Keperawatan Malang

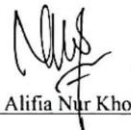
Mengetahui,
Pembimbing

Malang, 20 Juni 2025
Mahasiswa



Kissa Bahari, S.Kep., Ns., M.Kep.,PhD

NIP. 197301101997031003



Nesa Alifia Nur Kholifah

NIM. P17211214087

PERSEMBAHAN DAN MOTTO

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan kepada kedua orang tua saya, yang telah memberikan saya dukungan dan kasih sayang yang tiada henti selama saya menempuh pendidikan. Pengorbanan, dorongan, bimbingan dan doa mereka telah menjadi sumber motivasi yang tak ternilai dalam proses menyelesaikan skripsi ini, yang mendorong saya untuk terus berjuang dan mencapai tujuan pendidikan ini.

Selain itu, saya juga mempersembahkan skripsi ini kepada seluruh dosen dan staf pengajar di Kemenkes Poltekkes Malang, yang telah memberikan ilmu dan keterampilan yang sangat berharga selama proses pembelajaran. Saran dan bimbingan mereka membantu saya mengembangkan kemampuan berpikir kritis dan keterampilan meneliti yang diperlukan untuk menyelesaikan skripsi ini dengan sukses. Kami berharap hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi positif bagi pengembangan praktik ilmiah dan kesehatan di masa mendatang.

MOTTO

“Semua jatuh bangunmu hal yang biasa, angan dan pertanyaan waktu yang menjawabnya. Berikan tenggat waktu bersedihlah secukupnya, rayakan perasaanmu sebagai manusia”

Baskara Putra - Hindia

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas segala rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Pemberian Terapi Musi Klask Religi Terhadap Tingkat Kecemasan Pasien Pre Operasi Di Rsi Asiyiyah Kota Malang”

Atas terselesaikannya proposal skripsi ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ibu Afnani Toyibah, A.Per.Pen, M.Pd selaku Plt Direktur Politeknik Kesehatan Kemenkes Malang yang telah memberikan kesempatan dalam penyusunan skripsi ini.
2. Ibu dr. Rini Krisnawati, M.Kes, FisQua selaku Direktur RSI Aisyiyah kota Malang yang sudah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian ini.
3. Bapak Kissa Bahari, S.Kep., Ns., M.Kep., PhD selaku Dosen Pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikirannya untuk membimbing dalam menyusun skripsi ini dan telah memberikan bimbingan dengan sabar dan bijaksana, serta selalu memberikan masukan serta motivasi kepada penulis.
4. Ibu Dr. Erlina Suci Astuti, S.Kep., Ns., M.Kep selaku Ketua Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kemenkes Malang yang telah memberikan kesempatan dalam penyusunan skripsi.
5. Bapak Dr. Arief Bachtiar, S.Kep., Ns., M.Kep selaku Ketua Program Studi Sarjana Terapan Keperawatan Malang Politeknik Kesehatan Kemenkes Malang yang telah memberikan kesempatan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Ibu Dr. Nurul Pujiastuti, S.Kep., Ns., M.Kes selaku Ketua Penguji yang bersedia

menguji penulis. Memberikan saran, bimbingan, arahan, dan motivasi dalam menyusun skripsi ini.

7. Ibu Fitri Kurniasari S.,S.Kep., Ns., M.Kep selaku Dosen Penguji yang bersedia menguji penulis. Memberikan saran, bimbingan, arahan, dan motivasi dalam menyusun skripsi ini.
8. Cinta pertama dan pintu surgaku ayah dan ibu. Terima kasih atas segala pengorbanan dan tulus kasih yang diberikan. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan dibangku perkuliahan, namun mereka mampu senantiasa memberikan yang terbaik, tak kenal lelah mendoakan serta memberikan perhatian dan dukungan sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana.
9. Keluarga besar peneliti, dengan tulus dan rasa dan penuh rasa syukur peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada kalian yang senantiasa memberikan perhatian, kasih sayang, doa dan dukungan tiada henti. Kepada adik tersayang, Achmad Nur Fauzan yang selalu ada untuk menemani dan memberikan dukungan kepada peneliti.
10. Sahabatku terkasih Mia, Shafa, Dinda, Zerlinda, Citra terima kasih selalu menemani penulis dalam keadaan suka maupun duka selama proses menyelesaikan skripsi ini.
11. Teman - teman seperjuangan Sarjana Terapan Keperawatan Malang dan semua pihak yang telah memberikan dukungan selama penyusunan proposal skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca untuk menyempurnakan segala kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Akhir kata, saya berharap semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga tugas akhir ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Malang, 20 Juni 2025

Penulis

Nesa Alifia Nur Kholifah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS	Error! Bookmark not defined.
PERSEMBAHAN DAN MOTTO	viii
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACT	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	16
DAFTAR LAMPIRAN	17
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.3.1 Tujuan Umum	Error! Bookmark not defined.
1.3.2 Tujuan Khusus	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4.1 Manfaat Teoritis	Error! Bookmark not defined.
1.4.2 Manfaat Praktis	Error! Bookmark not defined.
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1 Pre Operasi	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Definisi	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Persiapan pre operasi	Error! Bookmark not defined.
2.2 Kecemasan	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Definisi	Error! Bookmark not defined.

2.2.2	Tingkat Kecemasan	Error! Bookmark not defined.
2.2.4	Faktor Yang Mempengaruhi Kecemasan	Error! Bookmark not defined.
2.2.5	Faktor predisposisi	Error! Bookmark not defined.
2.2.6	Faktor Presipitasi	Error! Bookmark not defined.
2.2.7	Mekanisme Koping	Error! Bookmark not defined.
2.2.8	Penatalaksanaan Kecemasan	Error! Bookmark not defined.
2.2.9	Penilaian Kecemasan	Error! Bookmark not defined.
2.3	Terapi Musik	Error! Bookmark not defined.
2.3.1	Pengertian Terapi Musik	Error! Bookmark not defined.
2.3.2	Indikasi Terapi Musik	Error! Bookmark not defined.
2.3.3	Manfaat Terapi Musik	Error! Bookmark not defined.
2.3.4	Musik Religi	Error! Bookmark not defined.
2.3.5	Mekanisme Musik	Error! Bookmark not defined.
2.4	Research Gap	Error! Bookmark not defined.
2.5	Kerangka Konsep	Error! Bookmark not defined.
2.6	Hipotesis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN		Error! Bookmark not defined.
3.1	Desain Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2	Populasi, Sampel dan Sampling	Error! Bookmark not defined.
3.2.1	Populasi	Error! Bookmark not defined.
3.2.2	Sampel	Error! Bookmark not defined.
3.2.3	Teknik Sampling	Error! Bookmark not defined.
3.3	Variabel Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.4	Definisi Operasional	Error! Bookmark not defined.
3.5	Instrumen Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.6	Tempat dan Waktu	Error! Bookmark not defined.
3.7	Prosedur Pengambilan Data	Error! Bookmark not defined.
3.8	Pengolahan data	Error! Bookmark not defined.
3.9	Analisa Data dan Penyajian Data	Error! Bookmark not defined.
3.9.1	Analisa Data	Error! Bookmark not defined.
3.9.2	Penyajian Data	Error! Bookmark not defined.

3.10 Etika Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
4.1 Hasil Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
4.1.2 Data Umum Responden	Error! Bookmark not defined.
4.1.3 Data Khusus	Error! Bookmark not defined.
4.2 Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Tingkat Kecemasan Sebelum Diberikan Terapi Musik Klasik Religi Pada Pasien Pre Operasi Di Ruang Persiapan IBS RSI Aisyiyah Malang	Error! Bookmark not defined.
4.2.2 Tingkat Kecemasan Sesudah Diberikan Terapi Musik Klasik Religi Pada Pasien Pre Operasi Di Ruang Persiapan IBS RSI Aisyiyah Malang	Error! Bookmark not defined.
4.2.3 Pengaruh Terapi Musik Klasik Religi Terhadap Tingkat Kecemasan Pada Pasien Pre Operasi Di RSI Aisyiyah Kota Malang	Error! Bookmark not defined.
4.3 Keterbatasan Peneliti	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
5.1 Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
5.2 Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
DOKUMENTASI	Error! Bookmark not defined.
BIODATA	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Konseptual	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 1 Desain Penelitian	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 2 Hasil sampel penelitian	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

[Tabel 2. 1 Daftar pertanyaan APAIS](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Tabel 2. 2 Research Gap penelitian sebelumnya](#) ... **Error! Bookmark not defined.**

[Tabel 3. 1 Definisi Operasional](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Tabel 3. 3 Kode Kategori](#)..... **Error! Bookmark not defined.**

[Tabel 4. 1 Karakteristik Pasien Sebelum Operasi di RSI Aiyiyah kota Malang](#)**Error! Bookmark not defined.**

[Tabel 4. 2 Distribusi kecemasan responden sebelum terapi musik klasik religi](#)**Error! Bookmark not defined.**

[Tabel 4. 3 Distribusi kecemasan responden sesudah diberikan musik religi](#)**Error! Bookmark not defined.**

[Tabel 4. 4 Perbedaan kecemasan sebelum dan sesudah dilakukan terapi musik klasik religi pada pasien sebelum operasi](#) **Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR LAMPIRAN

[Lampiran 1 Surat Izin Studi pendahuluan](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Lampiran 2 Surat Ijin Penelitian RS Aisyah Kota Malang](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Lampiran 3 Surat Keterangan Selesai Pengambilan Data](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Lampiran 4 Surat Etik Penelitian](#)..... **Error! Bookmark not defined.**

[Lampiran 5 Informasi dan Pertanyaan Persetujuan \(Informed Consent\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Lampiran 6 Surat Persetujuan Responden](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Lampiran 7 Instrumen Penelitian](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Lampiran 8 SOP Mendengarkan Musik](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Lampiran 9 Output SPSS](#)..... **Error! Bookmark not defined.**

SURAT PERSETUJUAN RESPONDEN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :

Tanggal lahir :

Alamat :

No. Telepon :

Dengan ini saya bersedia berpartisipasi sebagai responden dalam penelitian yang dilakukan oleh saudari Nesa Alifia Nur Kholifah selaku mahasiswa Sarjana Terapan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kemenkes Malang dengan judul “Pengaruh Terapi Musik Klasik religi Terhadap Tingkat Kecemasan Pasien Pre Operasi di RSI Aisyah Kota Malang” dengan sukarela dan tanpa adanya paksaan dari pihak manapun.

Penelitian ini tidak akan merugikan saya ataupun berakibat buruk bagi saya dan keluarga saya, maka saya bersedia menjadi responden. Apabila ternyata saya dirugikan dalam bentuk apapun, maka saya berhak untuk membatalkan persetujuan ini. Demikian surat persetujuan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 2025

Peneliti

Responden

(Nesa Alifia Nur Kholifah)

(.....)

Saksi

(.....)